

Gentileza:

Prof. Wilson Taveira

**Profa. M^ª Auxiliadora
Meira**

**Diretório Acadêmico
12 de Abril**

**A Dança Nossa De Cada
Dia e Grupo Teatral
Alabian**

apresentam

**MISSA DE TODOS
OS TEMPOS**

coreografia:

Célio Adolfo



FICHA TÉCNICA

Coreografia: Célio Adolfo
Músicas: Milton Nascimento
Sonoplastia: Luizão
Percussão: Mário Márcio

Danças: Adilson
Célio Adolfo
Dirley Foluké
Mário Márcio
Mariete
Mariley Carmem
Ruth Benites
Ilda Ferreira
Silvana Regina

Produção: Célio Adolfo e Alabian
Figurino: Oreal Macedo

Agradecimentos:

Lígia Velasques
Oreal Macedo
À Produção do Recado

E a todos que direta ou indiretamente colaboraram que o espetáculo acontecesse.

A DEUS, nossa força maior.

MISSA DE TODOS OS TEMPOS

Numa junção da DANÇA e do TEATRO, linguagem única, com a proposta de gritar aos quatro cantos do mundo, "A MISSA" é o resultado de uma experiência que deu certo, atores dançando e bailarinos interpretando; trazemos aqui a nossa louvação, nosso grito de agora.

Este espetáculo é dedicado a todas as pessoas que acreditam na liberdade da cor e na ruptura de todos os preconceitos ainda vigentes e consagrados pela máquina do poder.

É dedicado à vida em todos os seus quadrantes, aos que lutaram e àqueles que ainda lutam na busca de uma sociedade em que sejamos todos iguais. Sejam brancos, negros ou amarelos e, acima de tudo, vivamos o ser sem distinção de raça, credo ou cor, acreditemos irmãos!

Salve São Benedito, venha a nós escrava Anastácia, São Cosme e Damião!

Benditos sejam todos...

Célio Adolfo